

L'Agenzia Formativa Confartis Srl (n. cod. accr. OF0159) capofila di A.T.I con PEGASO NETWORK SOCIETA COOPERATIVA SOCIALE e con La Bottega dei Grassi Nesi S.n.c di Tommaso Nesi & Co., in attuazione dell'Avviso pubblico per la concessione di finanziamenti ex art. 17 comma 1 lett. a) della L.R. 32/2002 per percorsi formativi di "Tecnico del restauro di beni culturali", approvato con D.D. n. 18607 del 30.07.2025 e ss.mm., a valere sul PR FSE+ Toscana 2021-2027, a seguito dell'ammissione a finanziamento, con D.D. n. 26537 del 05.12.2025, del progetto acronimo PRISMA titolo TECNICO DEL RESTAURO DI BENI CULTURALI (tecnico esperto) - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile (codice progetto 323800) organizza il percorso formativo

Tecnico del Restauro di Beni Culturali (Tecnico Esperto) Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile matricola 2025LM1296

Il corso è interamente gratuito in quanto finanziato dalla Regione Toscana con risorse a valere sul PR FSE+ Toscana 2021-2027 e inserito nell'ambito di Giovanisì (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani.

DESCRIZIONE DEI CONTENUTI:	E' un percorso formativo finalizzato al conseguimento della qualifica nazionale di "Tecnico del restauro di beni culturali – Tecnico esperto" (DGR 988/2019), con indirizzo Restauro Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile. Il progetto viene declinato nel contesto dell'artigianato artistico toscano – in particolare nelle aree di Firenze– riconosciute a livello nazionale e internazionale come poli di eccellenza per le lavorazioni artistiche e per il restauro.
COMPETENZE PROFESSIONALI:	I partecipanti saranno in grado di operare come una figura professionale, per Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile, che collabora con il restauratore eseguendo anche in autonomia azioni dirette e indirette per limitare i processi di degrado dei beni ed assicurarne la corretta conservazione e con le seguenti specifiche competenze: Di base: 1) lingua inglese 2) tecniche artistiche e del restauro, l'iconografia e l'iconologia, le epoche e correnti artistiche; 3) concetti afferenti alla biologia, alla fisica e alla chimica; 4) usare il computer, gestire files e elaborare testi e tabelle; saper utilizzare i principali pacchetti applicativi, internet e posta elettronica; programmi grafici/fotografici. 5) il diritto del lavoro e gli Obblighi del lavoratore e del datore di lavoro; normativa in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro. Utilizzo dei dispositivi di protezione previsti dal piano di sicurezza e la messa in sicurezza dell'area di lavoro; 6) le norme relative ai beni culturali, al restauro e alla tutela del patrimonio artistico 7) Conoscere le nozioni generali di deontologia. Tecnico professionali e Trasversali: 1) le caratteristiche storico - tecniche del bene, le alterazioni e le forme di degrado del bene; le tecniche di rilievo dei manufatti 2) Conoscere ed utilizzare tecniche di realizzazione di interventi di prevenzione, manutenzione e restauro del bene; conoscere materiali e tecniche a basso impatto ambientale; tecniche e strumenti di rilevamento dei valori ambientali indoor; riconoscere anomalie rispetto al piano di conservazione; 3) Conoscere le tecniche e gli strumenti di reporting e documentazione delle fasi, delle modalità esecutive e dei risultati dell'intervento; conoscere le tecniche di archiviazione e catalogazione dei documenti tecnici; 4) Conoscere tecniche di controllo, preparazione e manutenzione del materiale, e degli attrezzi; tecniche di rifornimento e stoccaggio di attrezzature e materiali.
SBOCCHI OCCUPAZIONALI:	Collaborazione con imprese di restauro.
STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO E FREQUENZA:	Il corso prevede n° 2700 ore totali , di cui n° 350 ore di aula, di cui n° 1540 ore di laboratorio e n° 810 ore di stage in aziende del settore. Le lezioni si svolgeranno in orario 8.30 – 12.30/13.00 – 17.00 dal lunedì al venerdì. La percentuale di frequenza obbligatoria è 75%.
NUMERO DI ALLIEVI PREVISTO:	5 Allievi.
REQUISITI DI ACCESSO DEGLI ALLIEVI:	L'accesso al percorso formativo è subordinato al possesso del diploma scuola secondaria superiore (sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione

	professionale), oppure al possesso di qualifica triennale inerente il settore di riferimento del sistema di Istruzione e Formazione Professionale. Coloro che hanno conseguito un titolo di studio all'estero devono presentare una dichiarazione di valore o un documento equipollente/corrispondente che ne attesti l'equipollenza/corrispondenza di valore con i titoli rilasciati nello Stato di provenienza ai fini della verifica del livello di scolarizzazione. Ai cittadini stranieri, al fine di garantire una partecipazione attiva al percorso formativo, è richiesta la conoscenza della lingua italiana Livello B1. E' inoltre necessario possedere i seguenti requisiti: Età superiore a 18 anni; Stato di disoccupazione o inattività; Livello Lingua Italiana B1; Per cittadini stranieri essere in regola con il permesso di soggiorno
PERIODO DI SVOLGIMENTO:	Il corso è iniziato a giugno 2026 e termina a marzo 2029
SEDE DI SVOLGIMENTO:	Il corso si svolgerà presso Villa La Petraia - Via della Petraia n. 40 – Firenze e Villa Reale di Castello - Via di Castello 44/46 - Firenze
PROVE FINALI E MODALITÀ DI SVOLGIMENTO:	L'esame per il conseguimento della qualifica di Tecnico del restauro di beni culturali – Tecnico esperto, indirizzo Restauro Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile, sarà strutturato secondo quanto previsto dalla normativa regionale e nazionale e comprenderà: 1) una prova orale; 2) una prova scritta; 3) una esercitazione pratica su manufatti reali. La commissione d'esame sarà composta secondo la normativa vigente e includerà rappresentanti istituzionali, esperti del settore e docenti del percorso. L' ammissibilità all' esame è subordinata alla frequenza di almeno il 75% della durata del percorso stesso.
CERTIFICAZIONE FINALE:	Al termine del Percorso finalizzato al rilascio della qualifica di Tecnico del restauro di beni culturali (Tecnico esperto) è previsto un esame finale. L'ammissione all'esame finale è subordinata alla frequenza minima obbligatoria e all'ottenimento di un punteggio medio almeno sufficiente (60/100) nelle verifiche intermedie. A coloro che non dovessero superare l'esame verrà rilasciata una dichiarazione delle UF superate.
RICONOSCIMENTO CREDITI:	<i>Previsto riconoscimento crediti ai sensi della DGR 988/2019 e ss.mm.ii.</i>
MODALITA' DI ISCRIZIONE	Le domande di iscrizione, debitamente compilate sull'apposito modulo, corredate dai documenti richiesti, dovranno essere presentate entro il giorno 18/10/2026 : 1) a mano presso la sede di Confartis in Via Empoli 27/29 a Firenze. Orario lunedì – giovedì 8:30 -13:00 e 14:00 -17:30 il venerdì con orario 8:30-14:00 2) oppure inviate per mail all'indirizzo formazione@confartigianatofirenze.it 3) oppure a mezzo raccomandata A/R a - Confartis srl in Via Empoli 27/29 Cap 50142 Firenze Il soggetto che invia la domanda per posta cartacea o elettronica è responsabile del suo arrivo all'Agenzia formativa entro la scadenza. Non fa fede il timbro postale.
Documenti da allegare alla domanda di iscrizione	Domanda di iscrizione scaricabile dal sito www.confartis.it ; Copia del documento di identità, Dichiarazione di disoccupazione/inoccupazione rilasciata dal centro impiego; Copia del titolo di studio; Curriculum vitae. Solo per i cittadini stranieri sono necessari: 1) Dichiarazione di valore e di efficacia del titolo di studi, 2) Permesso di soggiorno in corso di validità, 3 certificato conoscenza italiano livello B1.
Scadenza delle iscrizioni	Le domande di iscrizione dovranno essere consegnate entro e non oltre il 18/10/2026 - entro il 10% del numero di ore della durata del corso (270 ore dall'avvio)
Modalità di selezione degli iscritti	Se il numero dei candidati idonei fosse superiore al numero previsto, sarà effettuata una selezione dei candidati in Via Empoli 27/29 a Firenze c/o CONFARTIS srl e consisterà in: 1- Analisi CV (5/100), 2- Una prova scritta (10/100), 3- Una prova pratica di disegno (15/100), 4- Colloquio motivazionale individuale (70/100).
Informazioni:	C/o Agenzia formativa: Confartis srl in Via Empoli 27/29 a Firenze Tel.: 055/7326946 oppure 055/7326904 e-mail: formazione@confartigianatofirenze.it
Referente:	Leonardo Montigiani