

CONFARTIS accreditamento regionale n° FIO301, in partenariato con; SOPHIA SCARL accreditamento regionale n° PO0375, LICEO ARTISTICO DI PORTA ROMANA E SESTO FIORENTINO accreditamento regionale n° 205; LA BOTTEGA DEI GRASSI NESI SNC; SCUOLA DI ARTE SACRA ONLUS – FIRENZE (SACRED ART SCHOOL - ONLUS) a seguito dell'approvazione da parte della Regione Toscana con D.D. n. 16668 del 30/10/2017, organizza il seguente corso formativo di:

Corso di Qualifica per “Tecnico del restauro di beni culturali (tecnico esperto) settore - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile” Matricola 2018AF0652

DURATA: N. 2700 ORE, di cui 810 ore di STAGE

DESTINATARI: N. 12 ALLIEVI

DESCRIZIONE DELLA FIGURA: Percorso formativo per l'acquisizione della qualifica di valore nazionale per tecnico qualificato Tecnico del restauro di beni culturali (tecnico esperto) indirizzo Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile, che viene declinato sul mondo dell'artigianato artistico fiorentino ed aretino, realtà di eccellenza per le lavorazioni artistiche del legno e per il restauro.

RIFERIMENTI NORMATIVI: Il percorso rientra tra le qualifiche “dovute per legge”, ed in particolare dal Decreto ministeriale n. 86 del 26 maggio 2009, a seguire dallo strumento operativo dell'Accordo Stato- Regioni del 25 luglio 2012 concernente la definizione dello standard professionale e formativo del tecnico del restauro di beni culturali, introdotto in Toscana attraverso il DGR 252 del 31 marzo 2014.

CODICE ISFOL (comparto): 2701 Protezione, restauro, manutenzione beni culturali
OBIETTIVI DI COMPETENZE PROFESSIONALI:

Di base: **1)** lingua inglese **2)** tecniche artistiche e del restauro, l'iconografia e l'iconologia, le epoche e correnti artistiche; **3)** concetti afferenti alla biologia, alla fisica e alla chimica; **4)** usare il computer, gestire files e elaborare testi e tabelle; saper utilizzare i principali pacchetti applicativi, internet e posta elettronica; programmi grafici/fotografici. **5)** il diritto del lavoro e gli Obblighi del lavoratore e del datore di lavoro; normativa in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro. Utilizzo dei dispositivi di protezione previsti dal piano di sicurezza e la messa in sicurezza dell'area di lavoro; **6)** le norme relative ai beni culturali, al restauro e alla tutela del patrimonio artistico **7)** Conoscere le nozioni generali di deontologia

Tecnico professionali e Trasversali: **1)** le caratteristiche storico - tecniche del bene, le alterazioni e le forme di degrado del bene; le tecniche di rilievo dei manufatti **2)** Conoscere ed utilizzare tecniche di realizzazione di interventi di prevenzione, manutenzione e restauro del bene; conoscere materiali e tecniche a basso impatto ambientale; tecniche e strumenti di rilevamento dei valori ambientali indoor; riconoscere anomalie rispetto al piano di conservazione; **3)** Conoscere le tecniche e gli strumenti di reporting e documentazione delle fasi, delle modalità esecutive e dei risultati dell'intervento; conoscere le tecniche di archiviazione e catalogazione dei documenti tecnici; **4)** Conoscere tecniche di controllo, preparazione e manutenzione del materiale, e degli attrezzi; tecniche di rifornimento e stoccaggio di attrezzature e materiali
POSSIBILI SBOCCHI OCCUPAZIONALI: Collaborazione con imprese di restauro.

REQUISITI DI ACCESSO: E' necessario risiedere in Italia; avere un'età pari o superiore ai 18 anni, non avere contratto di lavoro (essere inattivi, inoccupati, disoccupati) aver terminato l'istruzione di secondo ciclo (titolo attestante il compimento del percorso relativo al secondo ciclo dell'istruzione: sistema dei licei o sistema dell'istruzione e formazione professionale). Avere una conoscenza della lingua italiana almeno pari al livello A2.

DOCUMENTI RICHIESTI PER L'ISCRIZIONE: Domanda di iscrizione scaricabile dal sito www.confartis.it Copia del documento di identità, dichiarazione di disoccupazione/inoccupazione rilasciata dal centro impiego oppure, per gli inattivi, autocertificazione attestante l'assenza di un contratto di lavoro e iscrizione ai corsi di studi/formazione, copia del titolo di studi. Solo per i cittadini stranieri sono necessari: 1 Dichiarazione di valore e di efficacia del titolo di studi, 2 Permesso di soggiorno in corso di validità, 3 certificato conoscenza italiano livello A2.

SCADENZA E MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE: le domande di iscrizione dovranno essere consegnate a partire dal

19/06/2018 fino e non oltre il **12/09/2018**. Modalità: a mano c/o Confartis in Via Empoli 27/29 Firenze. Orario lun –giovedì 8:30-13:00 e 14:00-17:30 il venerdì con orario 8:30-14:00; raccomandata A/R a Confartis srl in Via Empoli 27/29 cap 50142 Firenze; fax allo 055/7326947. Invio tramite posta o fax il mittente dovrà assicurarsi dell'avvenuta ricezione. Non fa fede il timbro postale né la ricevuta del fax, non saranno ritenuti ammissibili i documenti pervenuti oltre il termine di scadenza del **12/09/2018**.

MODALITA' DI SELEZIONE: Se il numero dei candidati idonei fosse superiore al numero previsto, sarà effettuata una selezione in data **18/09/2018** in Via Empoli 27/29 a Firenze c/o CONFARTIS srl alle ore 9.00 e consisterà in: 1- Analisi CV (5/100), 2- Una prova scritta (15/100), 3- Una prova pratica di disegno (20/100), 4- Colloquio motivazionale individuale (60/100). La graduatoria finale terrà in considerazione due fattori di priorità: 1- Nel caso di punteggi a pari merito, sarà data priorità ai partecipanti NEET; 2- Nel caso di punteggi a pari merito, sarà data priorità ai partecipanti con minore età; 3- Nel caso di punteggi a pari merito di eguale età anagrafica, sarà data priorità alle donne.

RICONOSCIMENTO CREDITI: Per i partecipanti che ne faranno richiesta, è possibile riconoscere crediti formativi in ingresso (fino a un massimo del 50% delle ore previste dal percorso) sulla base della documentazione prodotta dal richiedente attestante il possesso delle conoscenze e competenze della materia di riferimento. Si procederà alla verifica documentale per accertare che le conoscenze e competenze attestatae siano riconoscibili alle Unità Formative per le quali viene richiesta la possibilità di riconoscere il credito.

PERIODO SVOLGIMENTO: da settembre 2018 a maggio 2021

SEDE: Il corso si svolgerà presso Confartis in Via Empoli 27/29 e presso la SCUOLA DI ARTE SACRA presso Le Pavoniere - Primo Piano 4, Viale della Catena, 50144 Firenze FI

STRUTTURA DEL PERCORSO FORMATIVO: Il corso prevede n° 2700 ore di aula, e n° 810 ore di stage in aziende del settore. Le lezioni si svolgeranno in orario 9.00 – 13.00/14.00 – 18.00 dal lunedì al venerdì

PROVE FINALI E MODALITA' DI SVOLGIMENTO: Al termine del percorso formativo è previsto un esame finale.

Si prevede: 1 Prova scritta, Quesiti a scelta multipla con una sola risposta esatta; 2 Prova pratica, Esercitazione pratica, allo scopo di valutare la capacità di operare in situazioni concrete; 3 Prova orale.

OBBLIGHI DI FREQUENZA: L'ammissibilità all'esame, comunque, è subordinata alla frequenza di almeno il 75% della durata del percorso stesso.

CERTIFICAZIONE FINALE: Gli allievi idonei conseguiranno l'attestato di Qualifica di Tecnico del restauro di beni culturali (tecnico esperto) settore - Manufatti dipinti su supporto ligneo e tessile.

PER INFORMAZIONI: C/o Agenzia formativa: Confartis srl in Via Empoli 27/29 a Firenze Tel: 055/7326904 oppure 055/7326946 e-mail: formazione@confartigianatofirenze.it

Il corso è interamente gratuito in quanto finanziato con le risorse del POR FSE 2014/2020 e rientra nell'ambito di Giovanisi (www.giovanisi.it), il progetto della Regione Toscana per l'autonomia dei giovani

Tu, al centro dei nostri obiettivi